

Gennemsigthedsrapport 2018

Aktivitetsrapport

Dansk Artist Forbund har modtaget de på side 3 - 10 specificerede vederlag vedr. udnyttelser foretaget i 2018 fra Copydan Arkiv, AVU-medier, KulturPlus og Verdens TV til individuel udlodning samt midler til kulturelle, sociale og uddannelsesmæssige formål fra KulturPlus. Hertil kommer ældre midler, som først er kommet til udbetaling i 2018. Individuel fordeling sker i 2019 på baggrund af den af generalforsamlingen godkendte fordelingspolitik efter bearbejdning af de indsamlede registreringsdata er bearbejdet. Udlodning vil blive gennemført senest pr. d. 30 september 2019. Forbundet har endvidere i 2018 modtaget 2017-midler fra Gramex, som er øremærket til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål. Disse midler er udloddet i 2018 men vil i stedet for nærværende rapport være omfattet af Gramex' rapportering, som Dansk Artist Forbund bidrager til for så vidt angår de midler administreret af forbundet.

Aktiviteterne har i 2018 bestået i at forberede og gennemføre udlodningen af 2017-midler og senere modtage 2016-midler i overensstemmelse med lov om kollektiv forvaltning af ophavsret samt at forberede rapporteringen herom. Fordelingen af individuelle vederlag fra Copydan AVU-medier, KulturPlus og Verdens TV blev gennemført oktober 2018. I relation til Copydan Arkiv har rapporteringen udgjort en objektiv forhindring for rettidig fordeling. Det har taget længere tid end forventet at bearbejde rapporteringsdata, og arkivmidlerne vedrørende 2016 og 2017 blev derfor først fordelt efter regnskabsårets afslutning. Arkivmidlerne vedrørende 2018 er endnu ikke modtaget pga. manglende fordelingsnøgle, men der forventes ikke tilsvarende problemer fremadrettet. Udlodning forventes derfor at kunne ske, kort efter frigivelsen af 2018-vederlaget fra Copydan Arkiv.

Alle restvederlag og hensættelser vedr. 2016 og 2017 vil blive fordelt individuelt i 2019.

Beskrivelse af juridisk og forvaltningsmæssig struktur

Dansk Artist Forbund er organiseret som en forening med en generalforsamlingsvalgt bestyrelse. Rettighedsforvaltningen foregår i Dansk Artist Forbunds regi og er ikke udskilt til en særlig enhed. Dansk Artist Forbunds sekretariat forestår rettighedsforvaltningen under bestyrelsens tilsyn. Uddelinger til udgivelse, liveoptræden, studierejser, uddannelse mv. varetages af et af bestyrelsen nedsat fordelingsudvalg, som arbejder i henhold til særlig instruks med henblik på sikre armslængde i fordelingsarbejdet, herunder særligt at ingen med direkte eller indirekte interesse i en given udlodning deltager i beslutningen herom.

Alle Dansk Artist Forbunds aktiviteter foregår under samme CVR-nr., og forbundet driver ikke virksomhed i regi andre enheder og ejer/kontrollerer heller ikke andre enheder af relevans for Dansk Artist Forbunds rettighedsforvaltning.

Delrapport om fradrag til kulturelle, sociale og uddannelsesmæssige formål

Der er ifølge generalforsamlingsbeslutning fradraget 10 % af de administrerede midler til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål i 2018. Dette gælder dog ikke vederlag fra Copydan KulturPlus, hvor $\frac{1}{3}$ ifølge ophavsretslovens § 39, stk. 4 er øremærket til kollektive formål, svarende til de formål, der tilgodeses med fradragene på de øvrige områder, hvorfor der ikke foretages yderligere fradrag af disse midler.

Dansk Artist Forbund har i 2018 anvendt kr. 784.281 til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål (incl. KulturPlus). Fordelingen på de enkelte områder fremgår af specifikationen side 3 - 10. Heraf er 64 % anvendt til almene kulturelle formål som fx kursusvirksomhed, støtte til festivaler samt tiltag med henblik på at fremme rettighedshavernes retlige interesser og 36 % anvendt til uddelinger til udgivelse, liveoptræden, studierejser, uddannelse mv.

Administrationsomkostninger

Administrationsomkostningerne fratrækkes før fordeling af vederlag. Administrationsomkostningerne udgøres af de direkte omkostninger, der har været for et konkret område, samt Dansk Artist Forbunds fællesomkostninger, relateret til rettighedsforvaltning samt opretholdelse og udvidelse af ophavsretlige vederlag. Fællesomkostningerne fordeles på grundlag af de respektive vederlags forholdsmæssige andel af de samlede indkomne vederlag.

Administrationsomkostningerne udgør 2,19 % for Copydan Verdens TV, 5,89 % for Copydan AVU-medier og 31,80 % for Copydan KulturPlus af de modtagne vederlag i 2018. Administrationsprocenten for Copydan KulturPlus anses for acceptabel henset til det relativt lave vederlag og ikke mindst i forhold, at administrationsprocenten samlet set på tværs af de administrerede puljer udgør 8,12 % af de modtagne vederlag i 2018. Administrationsprocenten har ikke kunnet opgøres for så vidt angår Copydan Arkiv på grund af den manglende fordelingsnøgle.

Specifikationer til rettighedsforvaltning

Copydan Verdens TV

	Individuel fordeling	Fordeling til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål (SKU-formål)	Hensættelser	Administrationsprocent
2016				
Rest til individuel fordeling, jfr. 2018-gennemsigthedsrapport	503.111			
2016-midler modtaget i 2018	248.112			
Fradrag til SKU-formål	24.811	24.811		
Hensættelse	24.811		24.811	
Til fordeling	<u>701.601</u>			
Fordelt individuelt i 2018	<u>544.559</u>			
Rest til individuel fordeling i 2019	157.042			
Rest til SKU-fordeling, jfr. 2018-gennemsigthedsrapport		<u>27.017</u>		
Til SKU-fordeling		51.828		
Fordelt til SKU-formål		<u>51.828</u>		
		0		
Hensættelse, jfr. 2018-gennemsigthedsrapport			<u>155.432</u>	
Hensættelser til opløsning i 2019			180.243	
2017				
Til individuel fordeling, jfr. 2018-gennemsigthedsrapport	904.263			
2017-midler modtaget i 2018	579.519			
Frigivet til SKU-formål fra nationalt fordelingsystem	11.344	11.344		
Fradrag til SKU-formål	57.952	57.952		
Hensættelse	57.952		57.952	
Til fordeling	<u>1.367.878</u>			
Fordelt i 2018	<u>1.107.936</u>			
Rest til individuel fordeling	259.942			

Copydan Verdens TV - fortsat

Til SKU-fordeling, jfr. 2018-gennemslgtighedsrapport		120.520		
Til SKU-fordeling		189.816		
Fordelt til SKU-formål		189.816		
		0		
Hensættelse, jfr. 2018-gennemslgtighedsrapport			120.520	
Hensættelser til opløsning i 2020			178.472	
2018				
Modtaget vederlag	1.420.351			
Fradrag til SKU-formål	142.035	142.035		
Hensættelse	142.035		142.035	
Ompostering	15			
Administrationsomkostninger	31.130			2,2%
Til individuel fordeling	1.105.166			
Til fordeling til SKU-formål		142.035		
Fordelt til SKU-formål		142.035		
Rest til SKU-fordeling		0		
			142.035	
Formueopgørelse, Copydan Verdens TV				
Mellemregning med Dansk Artist Forbund	1.522.150			
Hensættelser	500.750			
Til fordeling	2.022.900			

Specifikationer til rettighedsforvaltning Copydan AVU-medier

	Individuel fordeling	Fordeling til sociale, kulturelle og uddannelses- mæssige formål (SKU-formål)	Hensættelser	Admini- strations- procent
2016				
Rest til individuel fordeling, jfr. 2018-gennemsigthedsrapport	61.454			
Fordelt individuelt i 2018	52.553			
Rest til individuel fordeling i 2019	<u>8.901</u>			
Hensættelse, jfr. 2018-gennemsigthedsrapport			52.910	
Hensættelser til opløsning i 2019			<u>52.910</u>	
2017				
Til individuel fordeling, jfr. 2018-gennemsigthedsrapport	332.481			
2017-midler modtaget i 2018	75.260			
Frigivet til SKU-formål fra nationalt fordelingsystem		3.036		
Fradrag til SKU-formål	7.526	7.526		
Hensættelse	<u>7.526</u>		7.526	
Til fordeling	392.689			
Fordelt individuelt	<u>381.626</u>			
Rest til individuel fordeling	11.063			
Til SKU-fordeling, jfr. 2018-gennemsigthedsrapport		<u>31.726</u>		
Til SKU-fordeling		42.288		
Fordelt til SKU-formål		<u>42.288</u>		
		0		

Copydan AVU-medier - fortsat

Hensættelse, jfr. 2018-gennemsløghedsrapport
Hensættelser til opløsning i 2020

47.122

54.648

2018

Modtaget vederlag

528.848

Fradrag til SKU-formål

52.885

52.885

Hensættelse

52.885

52.885

Administrationsomkostninger

31.143

5,9%

Til individuel fordeling

391.936

Til fordeling til SKU-formål

52.885

Fordelt til SKU-formål

52.885

Rest til SKU-fordeling

0

52.885

Formueopgørelse, Copydan AVU-medier

Mellemregning med Dansk Artist Forbund

411.900

Hensættelser

160.443

Til fordeling

572.342

Specifikationer til rettighedsforvaltning Copydan Arkiv

	Individuel fordeling	Fordeling til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål (SKU-formål)	Hensættelser	Administrationsprocent
2016				
Rest til individuel fordeling, jfr. 2018-gennemslgtighedsrapport	218.915			
Hensættelse, jfr. 2018-gennemslgtighedsrapport			34.825	
Hensættelser til opløsning i 2019			<u>34.825</u>	
2017				
Til individuel fordeling, jfr. 2018-gennemslgtighedsrapport	175.992			
2017-midler modtaget i 2018	1.856			
Fradrag til SKU-formål	186	186		
Hensættelse	<u>186</u>		186	
Til individuel fordeling	177.477			
Til SKU-fordeling, jfr. 2018-gennemslgtighedsrapport		<u>18.125</u>		
Til SKU-fordeling		18.311		
Fordelt til SKU-formål		<u>18.311</u>		
		0		
Hensættelse, jfr. 2018-gennemslgtighedsrapport			<u>32.480</u>	
Hensættelser til opløsning i 2020			32.666	

Copydan Arkiv - fortsat

2018

Vederlag, afventer fordelingsnøgle

Administrationsomkostninger

80.719

-

Fremføres til senere modregning

-80.719

Formueopgørelse, Copydan Arkiv

Mellemregning med Dansk Artist Forbund

315.673

Hensættelser

67.491

383.164

Specifikationer til rettighedsforvaltning Copydan KulturPlus

	Individuel fordeling	Fordeling til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål (SKU-formål)	Hensættelser	Administrationsprocent
2016				
Rest til individuel fordeling, jfr. 2018-gennemsigthedsrapport	790			
2016-midler modtaget i 2018	<u>80.070</u>			
Til fordeling i 2019	80.860			
Hensættelse, jfr. 2018-gennemsigthedsrapport			<u>6.908</u>	
Hensættelser til opløsning i 2019			6.908	
2017				
Rest til SKU-fordeling, jfr. 2018-gennemsigthedsrapport		51.450		
2017-midler modtaget i 2018		<u>198.721</u>		
Til SKU-fordeling		250.171		
Fordelt til SKU-formål		<u>250.171</u>		
Rest til fordeling til SKU-formål		0		
2018				
Modtaget vederlag		64.548		
Administrationsomkostninger		<u>20.528</u>		31,8%
Til SKU-fordeling		44.020		
Fordelt til SKU-formål		<u>36.947</u>		
Rest til fordeling til SKU-formål		7.073		

Copydan KulturPlus - fortsat

Formueopgørelse, Copydan KulturPlus

Mellemregning med Dansk Artist Forbund

87.933

Hensættelser

6.908

Til fordeling

94.841

Specifikationer til rettighedsforvaltning

Samlet administrationsprocent for Verdens TV, AVU-medier,
Arkiv og KulturPlus

8,1%

Ledespåtegning

Vi har dags dato aflagt gennemsigthedsrapporten for regnskabsåret 1. januar 2018 til 31. december 2018 for Dansk Artist Forbund.

Gennemsigthedsrapporten aflægges i overensstemmelse med lov om kollektiv forvaltning af ophavsret § 23.

Det er vores opfattelse, at gennemsigthedsrapporten giver et retvisende billede af regnskabssammendraget, der er uddraget af mellemregningerne, pr. 31. december 2018.

København, den 22. maj 2019

Bestyrelsen

Lena Brostrøm Dideriksen
Formand

Asger Johannes Steenholdt
Næstformand

Gry Lambertsen

Sara Indrio Jensen

Signe Svendsen

Mikkel Engell

Marianne Von Toornburg

Helle Henning

Den uafhængige revisors erklæring om regnskabssammendrag

Til bestyrelsen i Dansk Artist Forbund

Konklusion

Medfølgende regnskabssammendrag, er uddraget af det reviderede årsregnskab for Dansk Artist Forbund for regnskabsåret 1. januar 2018 til 31. december 2018.

Det er vores opfattelse, at regnskabssammendraget, der er uddraget af mellemregningerne, i al væsentlighed er i overensstemmelse med årsregnskabet for Dansk Artist Forbund for regnskabsåret 2018.

Regnskabssammendrag

Regnskabssammendraget indeholder ikke alle de oplysninger, der kræves efter årsregnskabsloven. Regnskabssammendraget og vores erklæring herom kan derfor ikke læses som erstatning for det reviderede årsregnskab og vores revisionspåtegning på årsregnskabet.

Regnskabssammendraget er alene udarbejdet med det formål at leve op til kravene i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret § 23.

Det reviderede årsregnskab og vores revisionspåtegning på årsregnskabet

Vi har udtrykt en konklusion uden modifikationer i vores revisionspåtegning af 22. maj 2019 på årsregnskabet for Dansk Artist Forbund for 2018.

Ledelsens ansvar for regnskabssammendraget

Ledelsen er ansvarlig for, at regnskabssammendraget er konsistent med det revideret årsregnskab.

Revisors ansvar

Vores ansvar er at udtrykke en konklusion om, hvorvidt regnskabssammendraget i alle væsentlige henseender er konsistent med det reviderede årsregnskab for 2018 på grundlag af vores handlinger, som er udført i overensstemmelse med ISA 810 om opgaver vedrørende afgivelse af erklæring om regnskabssammendrag.

København, den 22. maj 2019

Beierholm

Statsautoriseret Revisionspartnerselskab

Henrik Agner Hansen
Statsaut. revisor