

Aftale

mellem

Dansk Artist Forbund og Dansk Musiker Forbund

og

Eyeworks Denmark A/S

Dansk Artist Forbund og Dansk Musiker Forbund på den ene side og Eyeworks Denmark A/S (i det følgende kaldet Eyeworks) har d.d. indgået følgende aftale vedrørende kunstnerisk medvirken i tv-programmet "Talkshowet Meyerheim", som produceres af Eyeworks for TV2 Charlie:

§ 1 Dækningsområde

stk. 1. Denne aftale omfatter følgende artist-medvirken:

- medvirken som vokal- eller instrumentalartist
- medvirken i ensembler/grupper – vokale såvel som instrumentale
- medvirken som entertainer
- medvirken som akkompagnatør
- medvirken som cirkus- eller varietéartist

§ 2 Minimumshonorarer for visning i TV i Danmark

stk. 1. De medvirkendes honorar opdeles i et arbejdshonorar og et udnyttelseshonorar. Udnyttelseshonoraret beregnes procentuelt af arbejdshonoraret (ekskl. feriepenge).

Ved højere honorering end minimumshonoraret beregnes udnyttelseshonoraret på basis af et forhøjet arbejdshonorar.

Betaling af arbejdshonoraret giver ikke Eyeworks ret til at udnytte præstationerne.

stk. 2. Arbejdshonoraret udgør minimum kr. 1.300,- + feriepenge pr. person pr. dag (maks. 8 timer). De medvirkende er alene forpligtet til at være til stede, så længe produktionen kræver det.

Der skal altid honoreres for mindst en arbejdsdag.

- stk. 3. Udnyttelseshonoraret udgør følgende for kunstnerisk medvirken mellem 0 og 10 minutters varighed (dog ikke cirkus- og varietéartister, jf. stk. 5):

Artister	400 %
Duoer (1. artist 400 %, 2. artist 200 %)	600 %
Akkompagnatører	200 %
Ensembler/grupper (min. 3 personer)	
1. person	400 %
Flg. personer	100 %

- stk. 4. Ved kunstnerisk medvirken over 10 minutter skal der indgås aftale med Dansk Artist Forbund og Dansk Musiker Forbund om honoreringen (dog ikke cirkus- og varietéartister, jf. stk. 5).

- stk. 5. Udnyttelseshonoraret beregnes for cirkus- og varietéartister pr. artistnummer.

Udnyttelseshonoraret udgør for første nummer:

Artister	600 %
Duoer (1. artist 600 %, 2. artist 300 %)	900 %
Ensembler/grupper (min. 3 personer)	
1. person	600 %
Flg. personer	150 %

Udnyttelseshonoraret udgør for andet og flg. numre:

Pr. medvirkende	150 %
-----------------	-------

- stk. 6. Nødvendige prøver, som ikke kan afholdes inden for det tidsrum, der er dækket af arbejdshonoraret, honoreres med kr. 275,- pr. påbegyndt time + feriepenge. Honorar for sådanne prøver medregnes ikke ved beregningen af udnyttelseshonoraret.

- stk. 7. Ved længerevarende produktionsforløb aftales honoreringen mellem Eyeworks og Dansk Artist Forbund og Dansk Musiker Forbund.

§ 3 Rettigheder

stk. 1. Eyeworks erhverver mod betaling af de i § 2 nævnte minimumshonorarer ret til 3 tv-udsendelser på TV2 Charlie inden for 2 år hver med 1 tilhørende snapreprise. En af disse udsendelser eller snaprepriseser kan i stedet vises på TV 2s hovedkanal – dog ikke den første udsendelse/snapreprise.

Rettigheder til videreudnyttelse via retransmission/videreudsendelse med eller uden tråd (herunder start forfra tjenester), TV til offentlig visning og andre sekundære fremførelsesformer er ikke overdraget. Overdragelsen af rettigheder omfatter endvidere ikke eksemplar fremstilling med henblik på udnyttelse af tv-programmer til undervisningsbrug og kundskabsformidling (på f.eks. biblioteker og museer).

stk. 2. Eyeworks kan herudover mod betaling af 50 % af udnyttelseshonoraret - for cirkus- og varietéartister pr. nummer - erhverve ret til 1 genudsendelse med 1 tilhørende snapreprise på TV2s hovedkanal eller 2 genudsendelser hver med en snapreprise på TV2 Charlie.

Beregning af udnyttelseshonoraret for genudsendelser skal ske på grundlag af arbejds honoraret (som reguleret på udsendelsestidspunktet).

Genudsendes et af flere cirkus- eller varieténumre udført af samme artister alene, beregnes genudsendelseshonoraret, som var det første nummer.

stk. 3. Ved snapreprise forstås en genudsendelse inden for 14 dage efter visningen.

stk. 4. Eyeworks er berettiget til at overdrage de i stk. 1-3 nævnte rettigheder til TV 2 Charlie, som produktionen er lavet i entreprise for.

§ 4 Udbetaling af honorar

stk. 1. Eyeworks er ikke forpligtet til at udarbejde en kontrakt med de medvirkende. Derimod udfylder Eyeworks en liste med de medvirkendes navn, adresse og CPR-nr. samt varigheden af den kunstneriske medvirken (vedlagt som bilag 1 til denne aftale). Disse lister fremsender Eyeworks senest dagen efter, at en optagelse har fundet sted, hvorefter Dansk Artist Forbund/
Forbundsforvaltningselskab) fremsender faktura.

Artex (Dansk)
DANSK MUSIKER FORBUND

stk. 2. Eyeworks indbetaler senest 1 uge fra fakturaens dato med frigørende virkning de i fakturaen angivne honorarer til Dansk Artist Forbund/
DMF, som forestår

DMF

den videre fordeling blandt de medvirkende. Dansk Artist Forbund/^{DMF} skatteoplyser de modtagne honorarer.

stk. 3. Genudsendeshonorarer anvises til Dansk Artist Forbund/^{DMF} senest 14 dage efter, at genudsendelsen har fundet sted, medmindre andet aftales med Dansk Artist Forbund/^{DMF}.

Anvisningen skal være vedlagt grundlaget for beregning af honoraret samt oplysning om navnene på de medvirkende, CPR-nr. samt titel og varighed af de kunstneriske præstationer.

stk. 5. Fordeling af honoraret mellem de enkelte medvirkende er Eyeworks uvedkommende.

§ 5 Sygdom – betaling ved sygdom

stk. 1. I sygdomstilfælde er de medvirkende pligtig til straks at meddele Eyeworks dette og på forlangende fremsende lægeattest. Efter sygdomsfravær er de medvirkende pligtig til hurtigst muligt at medvirke til at fuldføre optagelsen.

stk. 2. Eyeworks er i sygdomstilfælde berettiget til at annullere kontrakten mod betaling af arbejdshonorar for de dage, de medvirkende har arbejdet i henhold til kontrakten. Såfremt optagelserne udnyttes, betaler Eyeworks udnyttelseshonorar i henhold til nærværende aftale.

§ 6 Pristalsregulering

stk. 1. Genudsendeshonorarer for genudsendelser, der finder sted senere end to år efter førsteudsendelsen, reguleres efter to år i overensstemmelse med de til enhver tid gældende regler for statens tjenestemænd.

§ 7 Aftaleperiode

stk. 1. Aftalen kan af hver af parterne opsiges med seks måneders varsel til udløbet af et kalenderår, dog tidligst med virkning pr. den 1. januar 2012.

stk. 2. Parterne er enige om at evaluere aftalen ca. et år efter indgåelsen.

§ 8 Særlige forhold

stk. 1. Aftalen udspringer af en særftale, som Dansk Artist Forbund havde med programmets tidligere producent Skandinavisk Film Kompagni A/S. Den hidtidige særftale vedrørende "Talkshowet Meyerheim" indebar særligt gunstige vilkår i forhold til parternes generelle aftale om Skandinavisk Film Kompagnis produktioner, bl.a. fordi der var tale om en produktion for en nichekanal.

Nærværende aftale er indgået under tidspres, og det har derfor ikke været muligt at drøfte en generel aftale forud indgåelsen af denne aftale. Parterne er derfor enige om at aftale vilkårene nærmere, såfremt Eyeworks Denmark i aftaleperioden måtte producere andre programmer indenfor Dansk Artist Forbunds og Dansk Musiker Forbunds område.

Nærværende aftale er udfærdiget i 3 eksemplarer, hvoraf hver af parterne har modtaget et.

Bilag 1 – Liste til brug for rapportering af artist-medvirken

København, den 7/4-11



Eyeworks Denmark A/S
CVR-nr. 10633044

København, den 11/4-2011



Dansk Artist Forbund

København, den



Dansk Musiker Forbund

Bilag 1

I henhold til aftale om medvirken som artist i Eyeworks A/S produktioner indgået mellem Eyeworks A/S og Dansk Artist Forbund og Dansk Musiker Forbund den ... udfyldes følgende:

1. Produktionens titel _____
2. Produceret for _____
3. Dato for produktionen _____
4. Navn og CPR-nr. på artisten

Navn _____
Adresse _____
CPR-nr. _____

Navn _____
Adresse _____
CPR-nr. _____

Navn _____
Adresse _____
CPR-nr. _____